



主办:影像华西报社

协办:华西临床医学院医学影像技术系团委学生会 & 华西医学影像技术协会

主编:徐旭

责任编辑:林丽园

排版:蔡梦静

小编奇语

最近,因为学校里面的圈存机出现问题吃不上饭而减肥成功的童鞋有没有!小学期选课登不上教务系统的有没有!体育网上测试,呕心沥血答题交卷却出现bug的有没有!

那么问题来了,下列哪个系统最差:A本科教务系统 B圈存机 C体育学院网站 D以上都是(微笑)。不过办法总比问题多,饭卡充值可以用建行app,相信学校也会尽快解决圈存机的问题的。还有,伤心的是距离考试只有一个月时间了,赶紧背上书包,自习走起!

## “临医之风”文艺汇演 《一卉一室香》独领风骚

5月28日晚19:30时,我院一年一度的“我是医学生”主题素质教育活动之2016年“临医之风”文艺汇演在江安校区青春广场拉开帷幕。

影像系节目《一卉一室香》令人印象深刻。经过影像13级蒋家良和14级阳锐的精心编排,13级张珍和14级叶铮、陈美宁、胡佩然、罗恒燕、龙熙澎、吴怡、吴卓君、徐梦溪、徐欣、代馨瑶、戴泽南和高映雪的辛苦排练,及14级尹龙洲的音频视频制作,影像系为观众呈现了精彩绝伦的古典舞与对唱演出。

影像学子用笙歌曼舞为毕业生们送上最真挚的祝愿,也为母校120周年华诞送上最诚挚的祝福。也希望我系学子再接再厉,明年再展影像风采。



伴随着花朵、光片的层层变换,影像学子在柔美的音乐中翩翩起舞,展现曼妙舞姿。

她们的身姿好似娇艳的花瓣,凝聚、绽放,为现场观众带来一场绚丽灵动的古典舞演出。戴泽南和高映雪的一曲《燕归巢》,婉转动听,沁人心脾,更是把现场观众带进唯美清幽的意境之中。

影像学子的精美演出为现场观众带来了一场视听盛宴,将现场气氛推向又一个高潮,掌声久久不能平静。

所谓生活

《偷自行车的人》是意大利新现实主义电影经典之作,它集中代表了新现实主义美学特征。改用安德烈·巴赞的一句话即是:不会再有演员,不会再有故事,不会再有场面调度,甚至不会再有电影,有的只是生活。

就像当看到安东挤进求职的人群向招聘的人一再保证自己有自行车,看到他的妻子用所有的床单赎回安东的自行车,看到小布鲁诺一遍又一遍把自行车擦得发亮,再想到这辆成为全家希望之源的自行车迟早会被偷走,我的心开始揪得慌。或许这就是这部电影中“纪实风格”的深深感染力,这种几乎要与我们一呼一吸相重合的生活百态可能会比那些死伤惨重但却与我们相去甚远的枪战场面更能带来悲愤与心痛。

演员、场景皆源于真实生活,取景于真实的罗马街道,取景于当时社会饱受苦难人们生活的纵横交错间。导演将整部影片完全给了非职业演员,因为他相信每一个人都能演好一个角色—那就是他自己。饰演主人公里奇的胡培尔拖在成名前的确是个蓝领车工,他深陷的眼睛里蓄满了某种隐忍的暗涌般的忧郁,那种独特的忧伤绝不是风花雪月伤感情怀的产物,而是经历了生活最严厉打磨后由内向外渗透出的疲惫,与之相应的还有下意识的肢体倦怠—影片中他的反应似乎总是慢一拍,迈步之间总是迟缓、沉重、思虑重重,这样非矫饰的小细节只有真实面对底层生活的人才能够刻画出来,才让我看到一个在与命运对抗的同时还必须努力维系一个父亲在孩子心目中无所不能形象的人。

里奇在寻车过程中遇到的一系列场景—生意兴隆的神婆显示了人们的无助和迷茫;警局里遭冷落反映的是政府的不作为;施粥的教堂引出了上帝面对社会贫困的无能为力;偷车贼所住的“贼窝”则代表着在政府与宗教教条两条路都堵死的情况下,意大利贫民们的别无选择。那确实是无比真实而冷漠的底层生活。

情节及其发展的生活流化,反对戏剧化模式与人为编织的矛盾纠葛。这是个悲伤的故事,但没有廉价的煽情和控诉,不压抑、不幽闭,不一味地控诉世道的险恶人性的粗劣,里面穿插着各种各样温暖人心的小场景,所以动人。

印象最深刻的几个片段:

大清早父子两个穿着粗布连身工装裤去上班,每个人的口袋里都插一个妈妈做的蛋饼卷当午饭,笑容灿烂。

里奇车丢了后向朋友求助,于是一群人来到自行车市场寻找,尽管可能是大海捞针。

里奇在找不到自行车后心灰意冷又突然看开,带着饥饿的布鲁诺进餐厅,点了两瓶酒两个干酪面包,瞬间小男孩纯真的惊喜在屏幕绽放;剧末,里奇偷车被抓后,车主凝视着他,然后决定放过他。

这可能就是这部电影想要传达给我们的另一件事,即便人生平淡,我们依然有家人、朋友,依然可以带着孩子痛快地吃上一顿晚餐,人生终有更珍贵的东西。

故事的最后,里奇和布鲁诺被拥挤的人潮推搡着向前,当夕阳在里奇的脸上一晃而过之后,这个扛起重担的父亲终于像孩子一样失声痛哭,而年仅六岁的儿子却停止了哭泣,像个大人一样紧紧握着父亲的手,继续地向前。

所谓生活,大概就是这样,永远没有答案,常常在巨大的崩溃里突然涌现成长,常在无尽的绝望里又迸发出微茫的希望。

## 影像快讯 | 2012级张帘青同学参加国际医学磁共振学会

一年一度的国际医学磁共振学会(ISMRM)第24届年会于2016年5月7日-13日在新加坡召开,我系2012级张帘青同学参会做题为Magnetic Resonance Imaging of hippocampal subfield in a large sample of posttraumatic stress disorder(指导教师:黄晓琦)的电子壁报展示,展示其研究成果。此外,作为首次参会的新会员,张帘青同学还参加了组委会特别举办的“新人欢迎会”活动。国际医学磁共振学会(ISMRM)创立于1994年,是世界上最重要也是最大的医学磁共振协会,会员超过6000人,会员来自与磁共振相关的影像医学、临床医学、物理、工程、生物化学及生物工程等领域。协会的目的是通过交流合作来促进磁共振技术在医学及生物学方面的应用和研究。

本次大会内容丰富,涵盖磁共振物理原理、序列原理和设计创新、以及人体不同系统(中枢神经系统、肺部、心脏等方面的磁共振最新研究进展和应用)。



## 党建园地 | 学习习总书记系列重要讲话 —影像/眼视光支部党组织生活

眼视光/影像党支部所有党员于下午4:00全部到达临医楼影像学生之家准备开展此次党组织生活。会议于16:10正式开始,此次组织生活会由龙熙澎主持。

首先,龙熙澎同志对习总书记系列重要讲话的背景和内容进行了简单的介绍,以及提出为什么要学习习总书记系列重要讲话,然后她有向大家介绍了学习的方法和重点。接着以“用社会主义核心价值观凝心聚力—建设社会主义文化强国”为例,具体讲解了如何做到人人践行社会主义核心价值观,并结合视频生动形象的展示了各行各业的人对于国家、社会以及个人层面核心价值观的认识。龙熙澎同志提到:“我们需要在传播和弘扬优秀传统文化的载体上下功夫,要选择群众喜闻乐见的美育载体,阐释和弘扬社会主义核心价值观;要发挥学校教育与社会教育的合力,古为今用、学以致用,把传统文化精髓融入时代语境。”卜晓说道:“我们可以以班级为单位,在上课之前做到尊重、感谢尸体捐赠者;就如前一段时间举办的“建立捐献者纪念馆及人文教育基地”就很好。”

本次活动进展顺利,应到党员全体到场。此次会议的目的是让党员和进一步深入学习习近平总书记系列重要讲话,保持先进性,坚定信心,凝聚力量,明确方向;从自己做起,明确身份与责任;做到“爱国、敬业、诚信、友善”形成爱国守法、敬业奉献、明礼诚信、团结友善的良好社会人文风尚。在实现全面建成小康社会的过程中,必须依靠社会主义核心价值观来凝聚人心,形成共识,这对于调节社会关系,化解社会矛盾,能够起到潜移默化、润物无声的作用。推动社会主义核心价值观,我们必须以开放开明的心态和气度,以博大的胸襟和风范,借鉴古今中外优秀文化成果,加强全社会的诚信体系建设,营造遵纪守法的社会风气。社会主义核心价值观的践行是全体公民的事,是立身之本,是我们的责任更是义务。我们应从自身做起,从小事做起,人人学习,人人践行,让优秀传统文化继续发扬光大。



你是什么样的人,就会听到什么样的歌,看到什么样的文,遇到什么样的人。

你能听到治愈的歌,看到温暖的文,写着倔强的字,遇到正好的人。

你会相信信念、温暖、梦想和坚持这些早就老掉牙的字眼。因为,你就是这样的人。

愿这首《旅行中忘记》,能让你忆起遗忘的美好。

好歌是无形的小手捂住人的眼睛,小小的指缝漏出心光。

有时就想什么都不做只是度过一段安静的时光,放空在这样的音乐里。



扫描二维码  
悦享律动时光